DEUXIÈME ANNÉE. (N° 38.) Vendr. 17 septembre 1813.

BIBLIOGRAPHIE DE L'EMPIRE FRANÇAIS

OU

JOURNAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les Bureaux de la Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie sont présentement à l'hôtel Carnavalet, rue Culture-Sainte-Catherine, n° 27.*

LIVRES FRANÇAIS.

2549. SALLUSTE, traduction de Mollevaut. Troisième édition avec une carte et un Dictionnaire géographique des lieux mentionnés dans le Salluste, par M. Barbié du Bocage. In-8°, latin-français, de 30 feuilles, tiré à 1500 ex. Imp. de Brasseur aîné, à Paris. Prix. . . . . 6—50

Idem. In-12, latin-français, de 20 feuilles, tiré à 2000 ex. Imp. de Brasseur aîné, à Paris. Prix. . . . . 4—50

A Paris, chez Eymery.

2550. MÉMOIRE *sur les Couleurs de l'Iris produites par la réflexion de la lumière, présenté à la première classe de l'Institut, le* 1er *juin* 1812, etc.; *et Examen des Bases des Doctrines de M. Henri Brougham, de Newton, de Gauthier et de M. Marat, sur la Lumière et les Couleurs*, par Ch. Bourgeois, peintre. In-8° de 6 feuilles, plus une planche, tiré à 500 ex. Imp. de Testu, à Paris. Prix. . . . . 6—0

A Paris, chez Testu, chez Mme Ve Courcier, chez Treuttel et Wurtz.

2551. DES TROPES, ou *des différens Sens dans lesquels on peut*

prendre un même Mot dans une même Langue, par M. Dumarsais. In-12 de 8 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. de J. A. Joly, à Avignon. Prix. . . . . 1—50

2552. ANNALES *du Crime et de l'Innocence*, etc. Tome XV. In-12 de 10 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'Adrien Egron, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Lerouge.

2553. NOUVEL ABRÉGÉ *des Géographies de Nicole de la Croix, Crozat et Langlet-Dufresnoy* (lisez *Lenglet-Dufresnoy*), par demandes et par réponses, etc., par un professeur de géographie. In-12 de 9 feuilles un sixième, tiré à 1000 ex. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris.

2554. VIE *de Jean Bart, chef d'escadre sous Louis XIV*. Quatrième édition, revue, corrigee et amplement augmentée sur les mémoires fournis par M. Bart, chevalier de St.-Louis, chef d'escadre, ancien gouverneur de St.-Domingue, petit-fils de J. Bart, par M. Richer (faisant partie des *Vies des plus Célèbres Marins*). In-12 de 11 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Couturier, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Volland jeune.

2555. MORGAN L'INCOMPARABLE, *Cinquième Chef des Flibustiers*, par M. A.

MONBARS L'EXTERMINATEUR, *Sixième Chef des Flibustiers*, par M. A.

LAURENT LE PRUDENT, *Septième chef des Flibustiers*, etc. par M. A.

GRAMONT LE GRAND, *Dernier Chef des Flibustiers*, par M. A., etc. Quatre volumes in-18, chacun de 3 feuilles, tirés à 3000 exempl. Imprimerie de Tiger, à Paris. Prix de chaque volume. . . . . 0—50

A Paris, chez Tiger.

2556. LES BUCOLIQUES DE VIRGILE, *traduites en vers français*, par M. le chevalier de Langeac. In-18, latin-français, de 10 feuilles, tiré à 4000 ex. Imp. de L. G. Michaud, à Paris. Prix. . . . . 1—80

A Paris, chez Michaud frères.

2557. ESSAI *de Traduction en Vers du Roland-Furieux de l'Arioste* (Chants I-III). In-8°, italien et français, de 13 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Imprim. de Didot, rue Jacob.

A Paris, chez F. Didot.

2558. CONSIDÉRATIONS *sur le Roland-Furieux de l'Arioste*,

par M. Delfau. In-18 de 3 feuilles, tiré à 300 ex. Imp. de N. Renaudière, à Paris. Prix. 1—50

A Paris, chez le Normant et chez Renaudière.

2559. ODE *à S. M. l'Empereur des Français, Roi d'Italie, à la tête de ses Armées*, par M. Montauré. In-4° d'une feuille et demie, tiré à 400 ex. Imp. de Ballard, à Paris.

2560. NOTES *sur Isocrate à Démonique* (par J. B. Gail); *dans lesquelles on a de fréquentes occasions de remarquer le Danger des Corrections arbitraires.* In-12 d'une demi-feuille, tiré à 1000 ex. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris.

2561. LES FARCEURS, ou *Monsieur Riochet en Belle Humeur.* In-18 de 3 feuilles, tiré à 2000 ex. Imp. d'Aubry, à Paris.

A Paris, chez Aubry.

2562. FLORIS, ou *la Vengeance*, par J. A. Gardy. In-18 de 3 feuilles, tiré à 3000 exempl Imprim. de Tiger, à Paris. Prix. . . . . 0—50

A Paris, chez Tiger.

2563. MÉTHODE FAMILIÈRE *pour ceux qui commencent à s'exercer dans la Langue Française*, composée par Pierre Marin. In-8° de 11 feuilles et demie, tiré à 350 ex. Imp. de J. Noman, à Boemel. Prix. . . . . 0—60

2564. MANUEL *des Amateurs de la Langue Française*, par A. Boniface, etc. Six feuilles (15-20), tirées à 600 ex. Imp. de le Normant, à Paris.

A Paris, chez l'auteur, rue de la Planche, n° 13.

2565. RECUEIL *d'Observations sur les Ecritures de Comptabilité des Receveurs-Généraux et d'Arrondissement.* In-8° de 3 feuilles et demie, tiré à 200 ex. Imp. de Ballard, à Paris.

2566. NOUVEAU DUHAMEL, ou *Traité des Arbres et Arbustes que l'on cultive en France en pleine terre.* Edition augmentée de plus de moitié, etc., rédigée par J. L. A. Loiseleur-Deslongchamps, etc., publiée par Etienne Michel et Arthus Bertrand. LXVIe livraison. Huitième du tome VI. In-folio de 5 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Ballard, à Paris.

A Paris, chez Et. Michel, rue de Turenne, n° 42, et chez Arthus Bertrand.

2567. TRAITÉ *de l'Education des Abeilles, adapté au Climat du Département de la Meurthe, à celui de tous les autres Départemens, et jugé utile par la Société Académique de Nancy*, par F. Lopinet. In-8° de 4 feuilles et demie, tiré à 2000 ex. Imp. de Haener, à Nancy. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez Duprat-Duverger; à Toul, chez Bralbet.

2568. LE PARFAIT BOUVIER, etc., par M. J. G. Boutrolle. In-12 de 5 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Chalopin, à Caen. Prix. . . . . 0—50

2569. EUGÉNIE, ou *n'est pas Femme de Bien qui veut*, par Mme de C***, auteur de *Coralie*, ou *le Danger de se fier à soi-même.* Quatre vol. in-12 de 32 feuilles cinq sixièmes, tirés à 500 ex. Imp. d'Ancelle, à Evreux. Prix. . . . . 8—0
Franc de port. . . . . 10—0
A Paris, chez Pigoreaux.

2570. MIRTIL *et Silvandre*, idylle par M. Louis, de Paris. In-4° d'une demi-feuille, tiré à 100 ex. Imp. de Scherff, à Paris.

2571. TOUT POUR L'ENSEIGNE, ou *la Manie du Jour*, vaudeville en un acte, par MM. Lafortelle, Merle, Brazier et M., représenté, etc., sur le théâtre des Variétés, le 26 août 1813. In-8° de 2 feuilles, tiré à 300 ex. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—25
A Paris, chez Barba.

2572. CALENDRIER *pour* 1814. In-8° d'un huitième de feuille, tiré à 10,000 ex. Imp. de Fain, à Paris.

2573. PETIT EUCOLOGE, ou *Demi-Bréviaire*, etc. Seconde édition. In-24 de 13 feuilles et demie, tiré à 1500 ex. Imp. de J. B. Caron l'aîné, à Amiens.

2574. PARAPHRASE DU MAGNIFICAT. In-12 d'une demi-feuille, tiré à 200 ex.

LE JARDINAGE, chanson spirituelle. In-12 d'un tiers de feuille, tiré à 200 ex. Imp. de Couturier, à Paris.
A Paris, chez Savoye.

2575. NOUVEAU DICTIONNAIRE UNIVERSEL *de la Géographie Moderne*, etc., par F. D. Aynès. Seconde édition ornée de cartes géographiques rédigées par l'auteur, etc. In-8° de 70 feuilles, plus les cartes et un tableau (présentant 1° la division politique de la France; 2° son organisation judiciaire par tribunaux de première instance et cours impériales), tiré à 6000 ex. Imp. de Mame, à Paris. Prix. . . . . 12—0
A Paris, chez Saint-Michel.

LIVRE GREC.

2576. PROGNÓSTICS *et Prorrhétiques d'Hippocrate*, traduits sur le texte grec, d'après la Collation des manuscrits de la Bibliothèque impériale, avec une dissertation sur ces manuscrits et les variantes, par M. de Mercy, docteur en médecine. In-12, grec et français, de 21 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Feugueray, à Paris. — A Paris, chez Crochard.

LIVRES LATINS.

2577. C. C. SALLUSTII CATILINARIA et Jugurthina Bella. Nouvelle édition avec une carte et un Dictionnaire géographique (français) des lieux mentionnés dans Salluste, par M. Barbié du Bocage. In-12 de 12 feuilles et demie, tiré à 3000 ex. Imp. de Brasseur aîné, à Paris. Prix. . . . . . 2—0

A Paris, chez Eymery.

2578. SPICILEGIUM Metaphysicum et Ethicum. In-8° de 5 feuilles et demie, tiré à 300 ex. Imp. de Ph. Carmignani, à Parme. Prix. . . . . 0—75

2579. MISSÆ de Sanctis Archiepiscopatûs Ultrajectensis, et Episcopatuum suffraganeorum Harlemensis, Daventriensis, Leovardiensis, Groningensis et Middelburgensis, etc. Editæ curâ et sumptibus J. W. Robyns, bibliopolæ Daventriæ. In-folio de 11 feuilles, imprimé en rouge et noir, tiré à 100 ex. Imp. de J. Ph. De Lange, à Deventer. Prix. . . . . 7—0

LIVRES ITALIENS.

2580. NUOVO PIANO di Geometria Teorico-Pratica sul Sistema Metrico, etc., opera composta dall' architetto Margary. Deux parties in-8°, ensemble de 20 feuilles et demie, tirées à 500 ex. Imp. d'Appiano, à Turin. Prix. . . . . 6—0

2581. NOTIZIE DEGLI INTAGLIATORI con Osservazioni critiche raccolte da varj Scrittori ed aggiunte a Giovanni Gori Gandellini dall'abate Luigi de Angelis, etc. Tomo undecimo del proseguimento dell'opera fino ai nostri giorni. In-8° de 20 feuilles, tiré à 560 ex. Imp. de Porri, à Sienne.

2582. STORIA NATURALE di Buffon classificata giusta il Sistema di Linneo, da Renato Riccardo Castel, etc. Prima traduzione italiana. Tomo XI. In-16 de 10 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. de M. del Majno, à Plaisance. Prix. . . 2—0

2583. ORLANDO FURIOSO di Messer Lodovico Ariosto. Tomo quinto. In-16 de 9 feuilles cinq huitièmes, tiré à 750 ex. Imp. de Maur del Majno, à Plaisance. Prix. . . . . 1—25

2584. RIFLESSIONI del Dottore Pietro Rubini sulla Malattia comunemente denominata *Crup*. In-8° de 23 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. de G. Paganino, à Parme. Prix. . . 5—0

A Parme, chez Paganino.

2585. PRATICA per ben Confessarsi e Comunicarsi, etc.

In-32 de 4 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. de C. Cambiagi, à Florence.

2586. SAULLE all'antro della Pitonessa, cantata. (*Saül près de l'antre de la Pythonisse, cantate représentée pour la première fois à Paris, sur le Théâtre de l'Impératrice, le 4 septembre* 1813. In-4°, italien-français, d'une feuille, tiré à 200 ex. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. 0—60

A Paris, au Théâtre de l'Impératrice.

LIVRES HOLLANDAIS.

2587. EENE Korte Handleiding, etc., door W. F. F. Vogelaar (*Abrégé des Principes de l'Instruction Publique, etc.*, par W. F. F. Vogelaar). In-8° de 4 feuilles, tiré à 300 ex. Imp. de B. Koene, à Amsterdam.

A Paris, chez J. R. Poster.

2588. CYROPEDIE, of Over de Opvoeding en het Leven van den ouden Cyrus, door Xenophon : uit het grieksch vertaald door M. Jan Ten Brink; eerste deel (*la Cyropédie, ou Histoire de l'Education et de la Vie de Cyrus l'Ancien*, par Xénophon, traduit du grec par M. Jan Ten Brink. Tome Ier). In-8° de 21 feuilles et demie, tiré à 450 ex. Imp. de G. van Tyen, à Amsterdam.

A Amsterdam, chez Jan Ten Brink.

2589. L. J. SNELL, ondenhoudende en Leerryke Geschiedenissen voor de jeugd; naar den derden hoogduitschen druk, door W. Goede (*L. J. Snell, Histoires Amusantes et Instructives pour la Jeunesse*, avec estampes, traduites de l'allemand, par W. Goede, ministre remontrant, à Rotterdam). In-8° de 10 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Blussé, à Dordrecht.

GRAVURES.

562. *Aventures de Don Quichotte.*

563. *Aventures Plaisantes de M. Bobêche.*

564. *Suite des Aventures de M. Bobêche.*

A Paris, chez Mme Ve Chereau.

565. *Saint Jean dans le Désert*, d'après Fleury.

566. *Le Baptême de Jésus-Christ*, idem.

A Paris, chez Noël.

567. *Le Beau Dunois*, n° 1.

568. *Idem*, n° 2.

A Paris, chez Ostervald, rue de la Verrerie, n° 14.

569. *Une Eau Forte* représentant un coup de vent, par Marcus.
A Amsterdam, chez Marcus.

570. *Clysterium donare, posteà Seignare, ensuita Purgare*, gravé par Gallard.
A Bordeaux, chez Gallard.

571. *L'Ane Savant.*
A Paris, chez Laguiche, rue Neuve-Saint-Eustache, n° 19.

572. *J. B. Duvoisin, Evêque de Nantes.*
A Nantes, chez Mangin; à Paris, chez Lenoir, rue Saint-Jacques, n° 6.

573. *M. Lecerf, acteur du Vaudeville*, dans les *Deux Edmond*, n° 73. — A Paris, chez Mme Masson.

574. Une planche contenant quatre sujets *de Combats de Troupes Françaises contre des Cosaques et des Tartares.*
A Paris, chez Lenoir et Pillet, rue St.-Jacques, n° 6.

575. *Mort du Maréchal Bessières.*

576. *Gargantua aux Variétés.*
A Paris, chez Mme Ve Chereau.

577. *Une Madeleine en Pleurs*, par Mlle Adèle Journeaux.
A Paris, chez Journeaux, à la Monnaie.

578. *Sainte Julie.*

579. *Saint Charles Borromée.*

580. *Saint François d'Assise.*
A Paris, chez Noël, rue St.-Jacques.

581. *Germain Gallard, né à Arthenay le* 11 *novembre* 1744, *mort à Paris le* 11 *mai* 1812, gravé par Al. Tardieu.
A Paris, chez Tardieu, à la Sorbonne.

582. *Etendue et principal Trait du Plan Topographique de la Ville de Marseille et d'une partie de son Territoire*, réduit et dessiné par le sieur Demarest, gravé par Chamouin. Prix. 9—0
A Marseille, chez Demarest; à Paris, chez Dezauche, rue des Noyers; à Lyon, chez Thibaudier, Grande-Rue-Mercière, n° 42.

583. *Costumes de Théâtre*, n°s 416 à 421 inclusivement.

584. *Cris de Paris, Arts et Métiers*, n°s 57 et 58.

585. *Deux Portraits de Profil*, au trait.
A Paris, chez Martinet, rue du Coq.

MUSIQUE.

347. *Six Duos de Violon* pour les commençans, composés par B. Bruni. Œuvre XXXIVe. Prix. . . . . 6—0

348. *Marches Militaires* pour le forté-piano, avec accomp. de violon et clarinette (*ad libitum*), composées par Pascal Taskin. Œuvre VIIe. Prix. . . . . 5—0

A Paris, au magasin de musique, chez Pascal Taskin, rue Croix-des-Petits-Champs, n° 42.

349. *Ronde pour un Mariage.* Prix. . . . . 0—50

A Rouen, chez Nées.

350. *Trois Nocturnes*, tirés de l'œuvre XXIVe de M. Bochsa père, arrangés pour flûte, violon, alto et basse, par Tulon. Prix. . . . . 7—50

351. *La Belle Bourbonnaise*, folie variée pour la harpe, par Bochsa père. Prix. . . . . 4—50

A Paris, chez Bochsa père.

352. *Journal d'Euterpe*, ou *Nouveau Journal de Chant*, avec accompagnement de piano ou harpe. Ire année, VIIIe livraison, nos 29–32.

A Paris, chez Garaude, rue Neuve-St.-Eustache, n° 17.

353. *Unser Alter Staatwer Walter*, varié pour la flûte, avec accompagnement de deux violons, alto et basse ou guitare. Œuvre Ve, par van Boom.

354. *Trois Duos Concertans* pour deux flûtes. Œuvre VIe, par van Boom.

A Rotterdam, chez Plattner.

355. *Trois Duos Nocturnes* pour harpe et violoncelle (ou violon), composés par MM. Duport et Bochsa Prix. 6—0

La partie de violoncelle est arrangée pour le violon par Rodolphe Kreutzer.

356. *Le Ruisseau*, romance nouvelle avec accompagnement de piano ou harpe. Prix. 1—50

357. *Deux Airs Variés* pour le piano-forté, par Mlle Campet de Saujon. Œuvre Ve. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez M. Bochsa père, rue Vivienne, n° 25.

BEUCHOT.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.